

عام الطفل يا أسعد عام بين الأعوام
رب ينجحنا ونفضل على طول قدام



سمير

للشباب - للبنات - للجميع من سن ٨ إلى ٨٨



ش هذا العدد: • جحا أشرف الشريف
• موضوع لم تقرأه رئيسة التحرير
والهدية: فتاع

علاء المصير

حلو الحياة



بابا ..
مش بتقول كل
يوم الواحد يضحك
فيه يبقى عيد ..
طيب .. أنا باضحك
أهو .. فين العيدية
ربعتي ؟!!



اختراعات

آخر خبر

توقع ان تنور ماكينات الطباعة
أكثر من أجلك ، وسوف يصدر لك
خلال هذا العام مئات الكتب الجديدة
.. ادخر كل قرش من أجل إصدارك
الجيد .. أصد : الكتب ..

توجد في أعماق البحار حياة مليئة بالمخلوقات المختلفة لذلك فكر العالم
« أونيس بارتون » في الوصول الى أعماق البحار .. واستطاع القيام
بتصميم كرة للغوص من المعدن ، ولها نوافذ مصنوعة من الكوارتز المنصهر ،
وهو أشد مادة معروفة حتى الآن .. زود الكرة بحوض يحتوي على كميات
كبيرة من الاوكسجين وتليفون للاتصال بسطح الأرض ، وركب بارتون مع
صديقه الكرة المعدنية لاكتشاف أعماق البحر وبدأت تغوص بهما وكان الظلام
دامس ، ثم تبدد الظلام ووجدوا نورا يأتي من بعيد وازداد هذا النور ،
وعرف وفي الحقيقة أن مصدره هو الاسماك المضيئة التي تقترب من الكرة
المعدنية التي يقيم بها بارتون مع صديقه .. وهكذا استطاع الانسان الغوص
في أعماق البحار ..

اضحك من قلبك



سماي مريض وعلازم
الغراش وعندما حضر الطبيب
ليكشف عليه وضع السماعة
على صدره .. فقال له
سماي :
- أنت بتعمل ايه يا دكتور ؟
فرد عليه الدكتور بسرعة
ضاحكا :
- أنا باتصل تليفونيا
بالمكروبات بتاعتك ؟!!



الاشتراكات
قبة الاشتراك السنوي ١٥ جديدا
في جمهورية مصر العربية وبلاد
البحرين والبريد العربي والافريقي
٢٥ ليرة صافا - في سائر انحاء
العالم ١١ دولارا او خمسة جنيهات
ايرلندية - والقيمة بعدد مقدما
لشخص الاشتراكات بدار الهلال - في
جمهورية مصر العربية والسودان
بحالة برقية - في الخارج بشفك
مصرل لمرطبة دار الهلال -
والاشتراك الوسيطه اعلاه بالبريد
الخاص بوسائل رسوم البريد الجوي
والسجل على الاسطر المحددة عند
الطلب ..

نائب مدير التحرير
مستور سالم
سكرتير التحرير
رمسيس كامل
وهيب سبابا

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبري أبوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد (ماما الهني)



شكرا للموسيقى!

لأنها تبعث فينا المرح والتفاؤل
تجعلنا سعداء ونحن نغنى ،
واغنية اليوم طفل هذا العالم

Child of the Universe

وهذه بعض فقرات منها :
ويقدر الامكان كن على علاقة
طيبة بالجميع دون أن تتنازل عن
رايك ، قل الحقيقة وحدها
بوضوح وهذوء واستمع للآخرين
.. فحتى الاغبياء لديهم
أحيانا قصة ولديهم رأى ...
وأذا أحسنت الاصفاء اليهم فقد
بليت لك أنك أنت - وحدك - في
الجانب الخطأ ، وتجنب أولئك
الذين يصرخون ويرفعون
الصوت عاليا .. ولا تقارن
نفسك أبدا بالآخرين فالنتيجة
المحتومة لذل هذا العمل أن تصبح
مفرورا أو تشهر بالمرارة فإن
هناك كثيرين خبرتهم أكبر منك -
وهناك من هم دونك في أشياء
كثيرة .

استمتع بما حقلت ..
واستمع أيضا بخطئك وتنفيذها
.. وأهتم بعملك مهما كان
متواضعا أو صغيرا .. فالعمل
الصغير هو العمل الذي لم يستكمل
ولم يتم .
لست وحدك الذي تعمل ..
ولست وحدك صاحب الحق ...
هناك الوف ، بل وملايين يسعون
من أجل المثل العليا .. وفي كل
مكان من حياتنا .. ومن حياتك
ستلتقي بالآلاف الأبطال .. بملايين
الأبطال .. كن صادقا مع نفسك
أو كن كصا أنت حقيقة .. لا
تفعل العواطف أبدا .. لا تكن
ساخرا الى الدرجة التي لا يعرف
معها الناس انفعالاتك وما تبطن .
واجعل روحك المعنوية عالية
دوما حتى تتحمل الصدمات ، ولا
تفرق نفسك في أحزان من صنع
الوهم والخيالات .. فإن كثيرا
من المخاوف تنشأ بسبب الإرهاق
.. أو نتيجة للوحدة والعزلة ،
أنت ابن هذا العالم ، شأنك
كالأشجار والنجوم ، ومن حقك
أن تكون في هذا العالم ، وأن
تترك تاريخا كما فعل الآخرون .
وليكن تاريخك الذي تصنعه
في العام الجديد أكثر فائدة للناس
.. هذه رسالتك ، وتلك مهمتي ،
ومهمتك في العام الجديد .

صورة



سنة حلوة يا جميل!

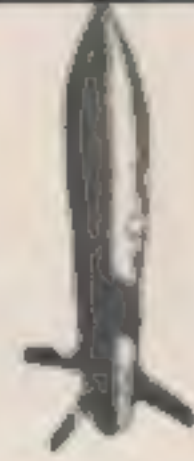
ماذا أنت تعلم؟

كسل ما تتعلمه خارج
الدرسة .. ودأخل المدرسة
.. ينفعك .. لأنه يجعلك
تعرف الحياة حولك ..
وتستطيع العمل بكفاءة أكبر
.. في جميع الظروف ..
المهم أن تعرف ذلك .. العلم
كالغذاء .. لبناء حياتك ..
كان العرب يعرفون هذه
الفكرة ..

استمع الى الحجاج ..
القائد العربي المشهور يتحدث
الى معلم أولاده :

- علمهم السباحة في الماء
.. فلن يجدوا من يسبح بدلا
منهم ..

وسائل نقل فضائية



● مركب فضائية : هي الصاروخ
المصمم للانتقال في أجواء الفضاء بين
الكواكب .

● صاروخ متعدد المراحل : هو الصاروخ
المخصص للانتقال الى الارتفاعات العالية،
ويتكون من عدة أجزاء متصلة ببعضها
تسمى بالمراحل ، وتتفصل عن الصاروخ
وتسقط أثناء الطيران .

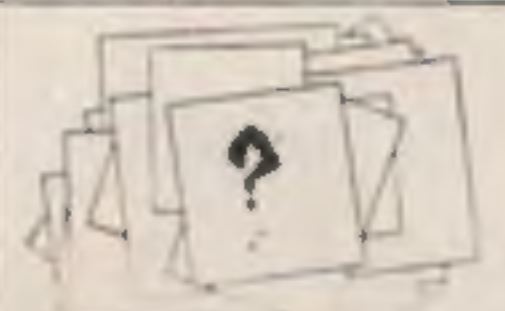
● صاروخ أرض أرض : ينطلق من
قاعدة أرضية ليصل الى هدف محدد على
الأرض .

● قمر صناعي : صاروخ أو مركبة
فضائية يطلقها الانسان ، وتظل دائرة في
الفضاء حول الأرض لمدة طويلة .

الشاطر حسن في الشتاء



الرسم ليس بالمطلوب - إنما
أصله الشاطر حسن بختي !!



كم مربع؟

لا تهتم المربعة .. المهم هو
أن تحاول حتى تصل الى
العدد الصحيح ..

١٣٩٣ : ١٤ : ١٣٩٣



أى حاجة!

سيناريو:
أحمد حسين
رسوم:
ولاء وهبي





البنات والحياة

عزيزتي .. حياة كل منا ، مزيج من الراحة والتعب ، لحظات من السعادة ، لحظات صعبة .. عمل وكفاح .. والحياة يمكن أن نجعل منها عصيرا حلو المذاق اذا كنا نجيد فن عمل مزيج خاص من كل متطلباتها وبمقادير مناسبة ..



الفرشاة مضيدة جدا لشعرك



قصيرة . مع استخدام نوع جيد من الشامبو: وستقابلك صعوبتان في هذه العملية :
اولا أنك لا تستطيعين ان ترى رأسك من الخلف اثناء عملية التصفيف - ثانيا
ان شعرك يتداخل في الفرشاة ويسبب صعوبة في عملية الفرد ويمكن التغلب على هذه الصعوبة بأن . تبدأ عملية التصفيف من اسفل الشعر الى اعلى وفي نفس الوقت الذي تصفين فيه الجزء الاسفل تكونين قد وضعت الجزء الاعلى على بكرات الشعر وبذلك تمنعي اختلاط الشعر مرة ثانية ولكي يكون شعرك مسترسلا وبأخذه الشكل الذي تحبينه يجب ان يكون اتجاه الفرشاة اولا عكس الاتجاه الذي سيكون عليه الشعر وبعد ذلك الى الاتجاه الذي سوف يكون عليه الشعر في النهاية فإذا كنت تريد اطراف الشعر الى الخارج فيبدأ التصریح الى الداخل ثم الى الخارج .
انواع التصریحات التي يمكن ان تعملها ..
اول شيء مهم جدا ان يكون الشعر مقصوصا بطريقة مناسبة جميلة ..
والموضة هذا العام الشعر القصير أو المتوسط الطول .. ولا تتصورى ان الشعر يفقد حيويته باستعمال هذا النوع من الفرشاة .

اكثر البنات معنى ان يكون شعرها ناعما مسترسلا .. ولكي لا تقضي ساعات طويلة باستعمال بكرات لف الشعر اى (رولو) فأحسن طريقة ، هي استعمال فرشاة السيشوار ، وهي تجعل شعرك يبدو طبيعيا وتجعله اكثر ليونة وانسيابا وابضاسا توفر الوقت عكس طريقة عمل المنزلية التي تستغرق وقتا طويلا .. والمطلوب سيشوار مع مراعاة :

- ان تكون الفرشاة المستديرة شعرها طبيعي وليس من البلاستيك
- لكل نوع من الشعر صنف مختلف من انواع الفرشاة .. فمثلا مع الشعر المجعد الطويل لابد وان يكون قطر الفرشاة كبيرا . اما اذا كان الشعر خفيفا وناعما فاستعملى فرشاة ذات قطر صغير ولا بد ان تكون دائما نظيفة .

- بعد انتهاء التصفيف بالهواء الساخن حولى الفرشاة الى الهواء البارد وساطبه على الشعر لمدة



انواع الفرشاة

النوع الاول : وهو النوع الذى يجذب الشعر فقط للخلف . دون ان يلف عليه الشعر وتكون الفرشاة صغيرة وتناسب الشعر القصير .
النوع الثانى : وهو يستخدم للشعر المتوسط ويكون حجم الفرشاة اكبر وهي تستخدم لكي يلف الشعر حولها .

يهتال ...

الخير في ثلاثة : اللبن ، الجبن ، البيض . وهذا صحيح .. فالعناصر الغذائية الكاملة تتوافر في الثلاثة .. فالتفاحة مثلا تعطي ١١٧ سعرا حراريا بينما كوب اللبن يعطي ١٢٤ سعرا حراريا ..

● أفكار عملية ● أفكار عملية ●

بعد جولة سريعة بين غرف البيت ، لاحظت أن مقابض الابواب والشبابيك لا تلمع ... واقترحت صديقتي أن أجهز هذه المقادير :

٧٥ جرام صابون مبشور - ٢ كوب ماء
٢ ملاعق من حجر السكين الناعم - ٤ ملاعق نشادر - ٢ ملعقة زيت تربنتينا ...
وبعد اذابة الصابون في الماء عن طريق التسخين أضفنا بقية المقادير ، ومن هذا المحلول بدأنا تنظيف المقابض ... وكانت النتيجة مذهلة ... واحتفظت ببقية المحلول لمرة قادمة ... جربوها ...

حلو البطاطا

سواء مسلوقة أو مشوية لذيذة وهي مساخنة ، تعادل البطاطس في قيمتها الغذائية ، إلا أن نسبة الكربوهيدرات ترتفع فيها إلى ٢٨٪ ، ونسبة الكالسيوم بها ضعف ما في البطاطس ، و ٤٥٠ جرام منها تولد ٤٤٧ سعرا حراريا و ١٤ ألف وحدة من فيتامين ١ ، ونسبة فيتامين ب ضعف ما في البطاطس ...
البطاطة أيضا يمكن زراعتها في اناء به ماء ، وبعد أيام ستجدين حديقة خضراء في غرفتك ...

المشروبات

في الشتاء نحرص على عدم تناول الماء البارد ، لانه يمتص حرارة الجسم الكامنة لكي تتساوى حرارتها بحرارة الجسم الداخلية ، لذا نكثر من تناول انواع الشوربه الدافئة ، والمشروبات الساخنة الاخرى مثل الينسون والقرصة والمنعناج والكاكاو لتبعث فينا الدفء ...
● ● ومن المشروبات المفيدة في الشتاء أطباق شوربة العدس ، ويمكن تناولها كطبق هام في الغذاء ، أو في العشاء لانها غنية بالفيتامينات والبروتينات بالذات ، وعملها سهل يا بنات اليوم وأمهات المستقبل ...

حدث ووقع نقطة حبر إذا (سائل) على بلوزتك ... الحمسى البقع في اللبن مع تغيره بصفة مستمرة طالما أن البقعة موجودة . اشطفي البقعة وحكيها بعصير الليمون . اغسليها بعد ذلك بماء وصابون . أما بقعة الحبر الجاف يمكن ازلتها بكحول بدرجة ٩٠ درجة . ثم اشطفيها بالماء الفاتر . الكحول يناسب جميع الاقطان والاصواف ذات الألوان الثابتة ، يجب مراعاة عدم استخدامه مع الأقمشة الكليريك ومركبات الاسيتات مع ملاحظة أن الكحول سريع الاشتعال .

فن الحديث

من البديهي أن الصوت العالي أثناء الكلام ، يزعج المستمعين لك ، حتى لو كان صوت المتحدث في جمال انغام القيثارة ... ومهما كانت عبقرية الشخص فيجب ألا يتحدث عن نفسه ... كثيرا ...

ولا بد أن نعلم ، أننا أحيانا نضطر الى مقاطعة من يحدثنا أثناء كلامه ، وهذا خطأ كبير يقع فيه أكثر الناس ، فالاستماع أيضا فن ... ونوق ، ولباقة منك أن تحسن الأصغاء لمن حولك ...

مشروب جدتي المفضل

في ليالي الشتاء ، جدتي تقدم لنا مشروباً ساخناً ... وكانت تعتبره سرا خاصاً ، وأخيراً صارحتني بمقاديره :

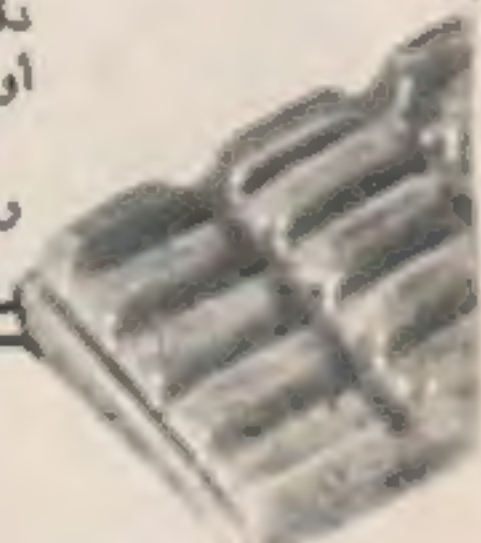
٦ قطع من الشيكولاتة (بدون لبن) + لتر من اللبن + ٢ ملاعق شوربة سكر بودرة ، فانيليا ، ٢ ملعقة شوربة من اللبن .

(وعلى فكرة هذه المقادير تكفي ستة أشخاص) - تذاب قطع الشيكولاتة في كسولة مع ٦ ملاعق شوربه ماء بارد وعلى نار هادئة تقلب بملعقة خشبية - يترك على النار لمدة ١٠ دقائق مستلاحظين أن المقدار قد قل كثيراً .

- يضاف اللبن المفلى والفانيليا ، والسكر ، اخلطي بواسطة المضرب .

- اتركيه على النار لمدة ٥ دقائق مع استخدام المضرب مرة أو اثنتين .

يضاف أو لا يضاف اللبن حسب رغبتك ويقدم ساخناً



من هو الشريك

أشرف الشريف
يعرف
من الجاني:

اتجه "أشرف الشريف" إلى المطار، ليستقبل ضيفه "بلا توكو" الذي قرر الذهاب إلى معرض المجوهرات في المقام ذاته بعد فترات القاهرة الكبرى ..



سيناريو:
حسن نجيم
رسوم:
عفت حسني

الثاني؟!



كانت كل الغرف تشترك سويا بأبواب داخلية تفتح من كل ناحية بقفل خاص ..



رسائل أشرف موزعة الاستقبال من ضمانات الأمن التي يقدمها الفندق للزوار ..





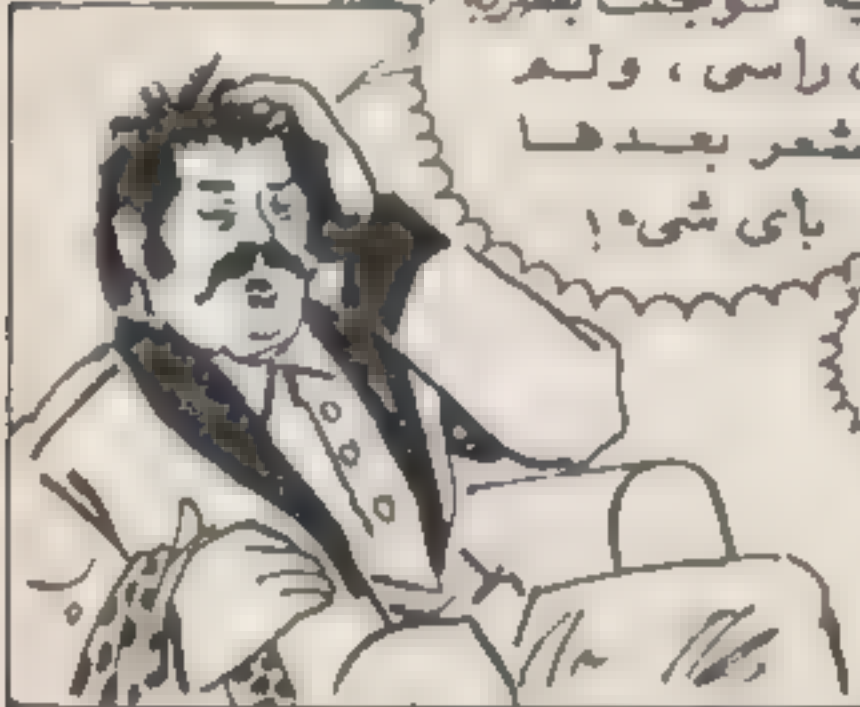


بعد خروج

وشرع بلانكو
له ما حدث -

بانيه فوجئت بضربة
على راسي، ولم
أشعر بعدها
بأي شيء!

حصل
إليه!



عجبة! باب
غرفة بانيه
مفتوح!



ولمّا لاحظنا أن المرصع الشريف شبيه فأنزغ
إلى مكتب الاستقبال -

أشرف الشريف كان مقتنعا بأن المرصع دخل من أحد الدور الداخلية ..



الباب
مقفول

كان مفتوح لما خرجت -
لأنني خرجت منه!

وواصل موظف الاستقبال عندما عرف السبب ..



نبلغ
الشرطة
فورا!!

التي حصل سرقة جوهرة
نادرة من غرفة السنيور
"بلانكو"!



السيدة
خرج من ريع
ساعة!

ليه؟
إيه
السبب!

من فضلك
امنع أي واحد
من الخروج!

وعندما رجع أشرف كل الأشياء التي لفتت نظره استعرض على أحمد الكرسي -



طيب أحسب
أطمن، ونبلغ
مدير الفندق
على الأقل!

يمكن، وعلى كل
حال أنا عندى الأدلة اللي
يمكن تساعدنا لمعرفة الجاني!



ما فيش
داعى مؤقتا،
إلا إذا احتجت
قوة مساعدة!

وبعد لحظات وصل الاستاذ طه الى الفندق -



حصل إيه
يا أصدقاء؟... خير-
الدنيا مقلوبة
لميه؟!

الشريك
وصل هلشان
تفكر رب
كويس!!



أنا مش
فناهمة
أى شىء!



أخيرا
وصلت!

الجمهرة
فين؟!

وكانت هذه هي اللحظة التي كشف فيها: أشرف الشريف ورقه، وشرح كيف حدثت السرقة بنار على الدشيار التي لفتت نظره -



إنتي ما فيش
عندك مواعيد مهمة
ولا إنتي خرجت لجولة
ونزهة في القاهرة، إنتم
مقبوض عليكم بتهمة
السرقة!

أنا كنت
بعيدا!

وأنا
حكمان!

مش
فناهم!

لقد أتاحت هذه الملاحظات الثلاث.. الفرصة لأشرف الشريف
لمعرفة كيفية حدوث السرقة.. ما الذي حدث!!.. الحل صفحة (٣١)

الأسبوع المقبل يقدم لأحابيه:

توت.. توت..

توت.. توت..

هدية سمير
للعام الجديد

هدية سمير
للعام الجديد



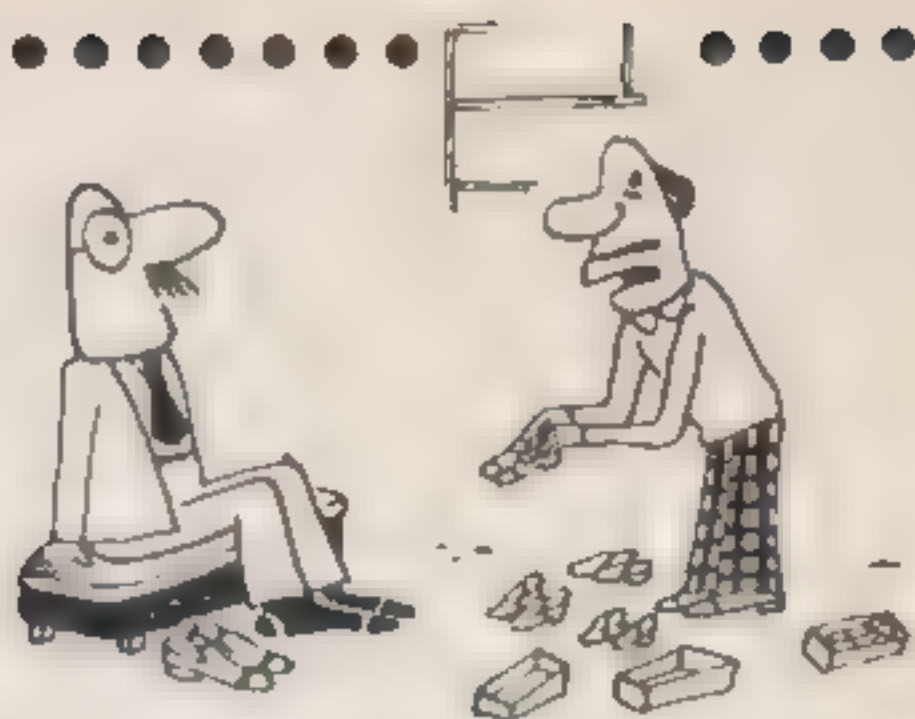
هدية داسة تزيين بها
عشر فنتك طوال العام

لا تدفع أكثر من ٥ قروش

موعدك مع سيرا الهدية
الأحد القادم
٧ يناير ١٩٧٩

اضحك من قلبك تضحك لك الدنيا

بريشة: فايز



- متأسف يا بيه! - السنة دي عام الطفولة -
الموضة كلها مقامات صغيرة!!!



طفل! لا تدبقتي.. لما اتصل بالأمم المتحدة - بشلتي
مصريون ما يتفحشوا!!!



- زي ما عمالوا عام الطفولة، لازم يعمالوا عام
الكحولية - ولتراهنا ما كناش أطفال يعني!!!



كلكت، شدوا هيكم أقال.. ما تضيقوش وقتك..
عام الطفولة ع يتدخت من بكرة!!!



كنجارد صغير! من النهارده إهنا لنا حقوقي..
ما حدش يوطنا فنت جيبه!!!



- وبالطريقة دي أقدر أشرك في عام الطفولة!!!

مسديلي احتفظ بهذه الكوبونات معلقة حتى حرف (الباء) لم ارسلها
كلها معا الى مجلتك سمبر فحصل على جائزة ثقافية فاخرة



سوبر حرف (الباء)
٢٨٧٠٢١



نادى العالم والفن والثقافة

فراشة



● ارق انواع العشرات ، واكثرها خفة ورشاقة ، وازهارها الوانا . عندما تطير تسمط أجنحتها ، فتبدو كأنها زهور لها أجنحة تطير بها . وروعة الوانها تتحلى فيها ريشة افعان العظيم ، سبحانه وتعالى اندع الحافير ، وامواج الفراش كثيرة تزيد على ٢٠٠ ألف نوع ، والنوع الذى يمتاز بصفاء وجمال الالوان يعيش حياته في ضوء النهار ، اما النوع الباهت او الذى لالون له ، فيعيش حياته اثناء الليل ، اما من ناحية التركيب فكلها له تركيب الحشرة ، رأس وصدر وظهر ، الصدر يحمل الارجل وهي ثلاث على كل جانب ، والصدر يحمل الأجنحة ، والفراش بيض ، وعندما يدقس البيض يخرج منه ما يشبه الدود ، او اليرعوع . وهي شديدة الهم ، تأكل ما يصادفها بشراهة وتعرف في هذه الحالة بـ « العنة » ثم تتحول بعد فترة وتأخذ شكل الحشرة المكومة من صدر ورأس وظهر ، وتنطلق في هذا الفضاء الفسيح تستمتع به بالحركة والحرية . ويتمتع الناس بحمال الوانها ورشاقنها .



فول سوداني

● نبات عشبي ، يتبع العائلة البقولية ، وثمناره تنضج تحت سطح التربة ، موطنه الاصلى امريكا الجنوبية ، وبعد اكتشافها ، انتقلت زراعته الى افريقيا واسيا وأوربا ، ويعتبر واحدا من أهم مصادر الزيوت النباتية والبروتينات ، إذ تحتوي حباته على نسبة عالية من الزيت تتراوح بين ٤٥ الى ٥٢٪ وهو صالح للغذاء ، ويمكن حفظه لمدة طويلة ، والمادة التي تبقى بعد استخراج الزيت تصلح علفا للماشية ، ويدخل الفول السوداني في صناعة بعض انواع الحلوى مثل السوداني والجوزية والملمن ، ويعمل حشوا لبعض انواع الفطائر ، لرخص ثمنه وارتفاع قيمته الغذائية ، وطعمه اللذيذ ، وتنتشر زراعته في أكثر من ٤٠ دولة ، وتعتبر الهند أولى دول العالم انتاجا له ، ومحصول الفردان الواحد منه يعطى من الزيت حوالي ٢٢٠ كيلو جراما .

● سيده نساء الامه بلا منازع . ويكفيها فخرا انها بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وابنة خديجة ام المؤمنين ، وزوج علي بن أبي طالب ، وأم الحسن والحسين . سبطى رسول الله ، ومسيدي شباب امر الحمة ، ولدت قبل البعثة بخمس سنوات ، واسلمت وعمرها ٥ أعوام ، وتزوجت عليا وعمسرها ١٢ سنة . وعندما توفي الرسول حزن عليه حزبا شديدا ، ولحقت به بعد ستة اشهر ، وهي في سن الثلاثين .

فناطمة الزهراء

من الأدب العالمي.. الحلقة الأولى:

الكلب الأسود.. يظهر.. ثم يختفى!



.. به .. روبرت لويس ستيفنسون ..
في أيام الطفولة .. كان ضعيفا
ويعدى من ازمات صحية متكررة
حفلته يبقى في سريره اغلب اوقات
لصاحبه ذلك على كثرة القراءة

.. ومن خلف نافذته .. كانت تشده
انسوار افوانيس .. وعامل
لأصاغة الذي كان يقوم
بأصاغة فرانيس الفسار ..
وهو ينتقل من واحد لآخر .. فيهندس
السلام .. كما يبدد ضوء الفجر
منم الليل .. هذه المناظر اشعلت
خياله .. وبدأت محاولاته في كتابة
اشهر منذ طفولته .. واستمرت

الموهبة تفسر في شبابه وبدا انتاجه
من الشعر وقصص الاطفال .. ولقد
كثرت من القصص والقصائد
الشعرية .. ولم يشغله الادب عن
مراسته وتخرج في الجامعة واشغل
بالمحاماة .. بعد مولده بضميمة
وعشرين سنة بمدينة .. انبره ..
شمال انجلترا عام ١٨٥٠ .. ومن
اشهر رواياته .. جزيرة الكنز ..

وهي رواية كلها مقامرات في البحار
والجزر .. تدور حول حبسة
لقرصة .. ادير يركون مسما
صلحة .. ويهاجمون السفن التجارية
في عرض البحار .. فينهون
خيراتها .. وبين هؤلاء القراصنة
لقرصان .. لنت .. الذي جمع ثروة
كبيرة ووضعها في صندوق .. واحفاء
في جزيرة لا يعرف مكانها غير بحار
عجوز اسمه .. بيل .. ويروي في
رواية .. جزيرة الكنز .. مقامرات
الثنين اوانوا العثور على هذا

الكنز .. على لسان بطلها .. جيم
هوكنز .. وهو شاب تحت العشرين ..
في عمرهم تقريبا ..

ويمكنك صديقي تجميع حلقات
قصة .. جزيرة الكنز .. العالمية .. حتى
يصبح لديك كتاب من الادب العالمي ..

انني اذكر اليوم الذي جاء فيه البحار العجوز .. الي .. الحانة ..
التي يملكها ابي .. والتي اطلق عليها اسم .. الاميرال بينيو .. كان هذا البحار
رجلا طويلا .. قويا .. اسمر الوجه .. ولحي وجهه اثر جرح قديم .. احشته
ضربة سيف .. وكان يلبس معطفا أزرق يطوره الفسار .. وخلفه وجل
يحر عربة صغيرة .. عليها صندوق من صندوق .. الحانة .. التي
يحفظون فيها حاجياتهم .. وما ان وصل الي باب .. الحانة .. حتى
اعطى الرجل اجره وصرفه .. ثم دخل الملهي .. وطلب من والدي كاسا
من الخمر .. شربه في بطة شديد .. وكأنه يتلذذ بشربه .. ولما انتهى من
ذلك .. احبر والدي انه يروي لاقمة في .. الحانة .. وماله بعض اسفود
الذهبية .. وحدد له فائمة حمامة كل يوم .. واحبيرا لولدي في
لهجة أمرة

.. فاني في باسم الكائن ..

والحقيقة انه كان يبدو قادم صببة لامعرا عديا .. وكما لم استطع
ان اعرف عن خيضا العديد شيئا كثيرا .. كان قليل الكلام .. بقى
بهاره على الصخرة .. يصر الي البحر من حلال مناره الجوير
كانه ينتظر صببة معينة .. وفي المساء كان يجلس في ركن صخرى
من الحانة .. وامامه زجاجة ..

كحول .. ولقد كبير .. ويظل يشرب
حتى يفلد صوابه .. فيثور .. ويملو
صوته بالصياح .. ولما تقريبا منه
ذلك .. كنا نتركه لعله .. ولكن المراه
القريب الذي اثار انتباهي .. انه
كان يتجنب لقاء البحارة .. فما ان
يلمح احدهم في طريقه اليها ..
حتى يظل يرفقه من خلف الباب حتى
يصر .. ثم يلزم ركبه في مسنوه
نام الي .. يمدد السحر الحانة
وفي احد الايام قد ربي الكائن
.. سمع يا حبيب ما عبت عشرة
فروض ور كثر شهر .. على ..
ترغب بحارا يمشي على مساق
واحدة وعسا نراه احمرسي
نوار .. فوافقت ..

وكان السكايتن يلقى السرحي
والخوف في قلب كل من يراه .. كان
يتحدث عن مقامراته في البحار ..
ويصف المعارك المهيبة التي اشترك
فيها .. وعندما كانت الخمر تلعب
برأسه .. يأخذ في الغناء بصوت
عليظ .. حريدا أعاني البصارة ..
وكان والدي يضي انصراف رواد
الحانة بسبب هذا الكائن .. وكثيرا
ما فكر في هذا الامر .. حتى
تدهورت صحته .. واستدعينا

الدكتور .. ليلس .. ليلس .. والدي
عند غروب شمس أحد الايام .. وبعد
ان انتهى من الكشف عليه .. جلس
في فناء الحانة .. ينتظر حتى يصر
له لضم حصانه .. بينما كان الكائن
جالسا في مكانه المعتاد .. وفجأة
انطلق يفتي .. وطلب من كل
الحاضرين المسكوت النام .. لكي
يسمعوا غناؤه .. ولكن الدكتور
.. ليلس .. كان مشغولا بأصبيت مع
أحد رواد الحانة .. فلم يبال بأمر
الكائن .. فصاح فيه بصوت
مرتفع :

.. اسكت .. لك اسكت ..
قال له الدكتور :
انت رجل مخمور .. ومسوف



تريحنا الضمر من وهد مثلك ، ان
نهايتك قريبة .

وما ان سمع الكابتن هسسا
الكلام ، حتى هب واقفا ، وقبض
انتزع سكيناً طويلة من جيبه ، وراح
يهدد بها الدكتور .

لم يتحرك الدكتور من مكانه ،
ولم يهتم بتهديد ، الكابتن ، بل قال
له في صوت ثابت هادئ :

« اذا لم تعد هذه المسكين
الى جيبك حالا ، فسوف تنال
جزاءك بامر المحكمة في اقرب
جلسة ، واقسم على هذا بشرفي .
وتبع هذا الكلام نظرات فارية من
كلا الرجلين ، فوضّح « الكابتن »
المسكين في جيبه ، وجلس في
كرسيه ، وبعد قليل احضر الخدم
حصان الدكتور ، فركبه وغسادر
المكان . ومنذ تلك الليلة ، احتفظ
الكابتن بهدوئه ، وحاول ان يكون
سلوكه مهذبا .

ولما ساءت صحة والدي ، ترك
لنا ، انا ووالدتي ، امر ادارة
« الحانة » . وفي احد ايام شهر
يناير ، كنت اقوم بالخدمة في الدور
الاول ، وكان « الكابتن » في جولته
العادية على الشاطئ ، ومعه
منظاره ، ولحظة انفتح الباب ودخل
منه رجل لم ار مثله في حياتي .
كان وجهه مصفرا ، ويده اليسرى
ينقصها اصبعان ، وكان يلبس
ملابس البحارة ، وان كان لا يبدو
بحارا . . . جلس الرجل الغريب
على مائدة ، وأشار الى ان اقترب
ثم سألني قائلا :

« هل ينزل عندكم صديقي البحار ،
« بيل » ؟ واين هو الان ؟ « فقلت :
انه يتمشى على الشاطئ .
وسيمود بعد قليل . »

اراد الرجل الغريب ان يفاجيء
الكابتن « بيل » فنعني من الخروج ،
حتى لا ابلغه بوجوده ، وجلس خلف
الباب ينتظر عودة « الكابتن » الى
ان سمعنا صوت اقدامه تقترب ،
ثم دفع الباب ودخل ، وتوجه مباشرة
الى المائدة التي تمسود الجلوس
عليها ، ولحظة صاح . . . الرجل
الغريب في صوت عال :

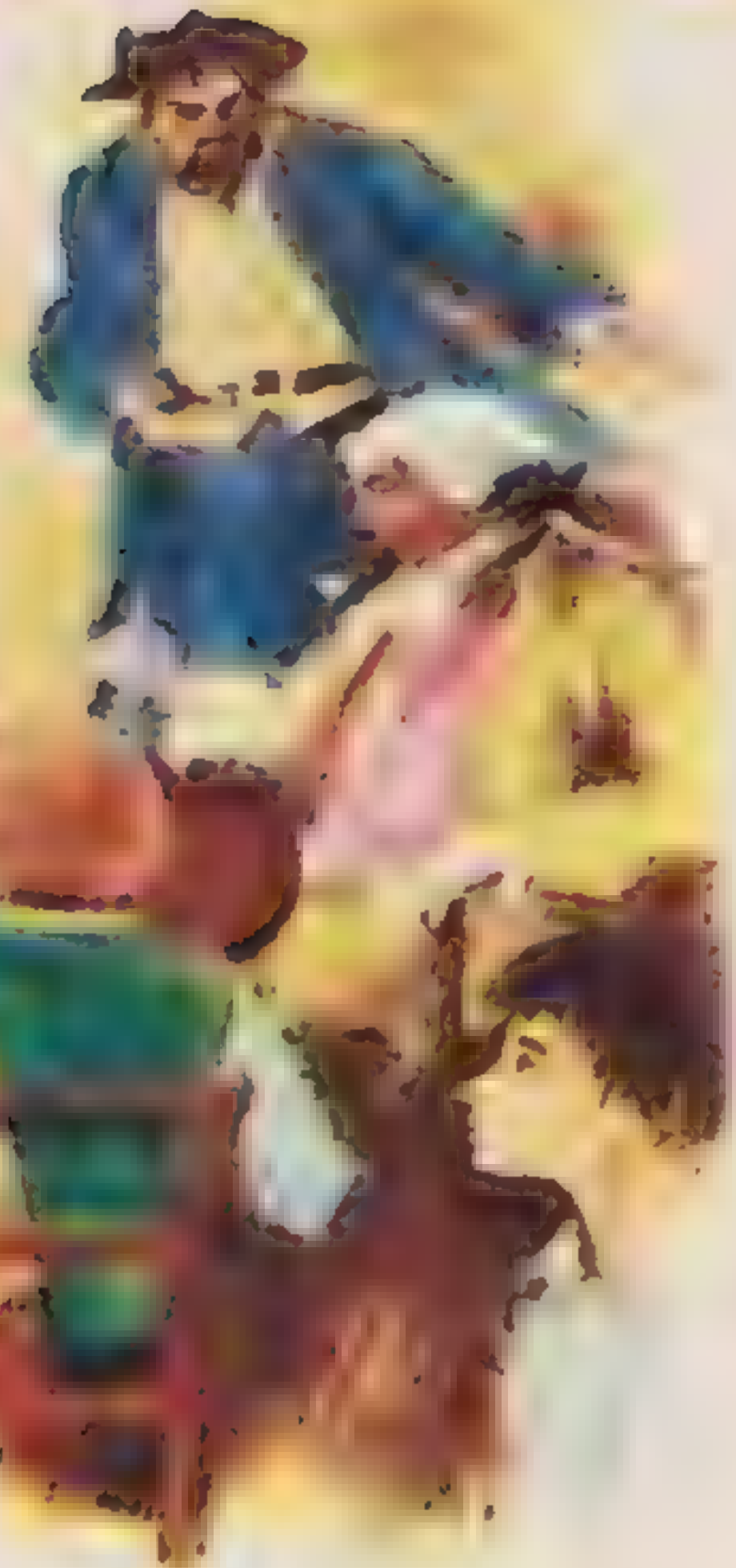
« بيل . . . »

استدار « الكابتن » بسرعة ، ونظر
الى الرجل ، وكان ينظر الى صبح
غريب ، وصاح وجر يلهث من هول
المفاجأة :

« الكلب الاسود » فقال الرجل :
« نعم الكلب الاسود » جاء
ليرى صديقه ورفيقه القديم .
فقال « الكابتن » :

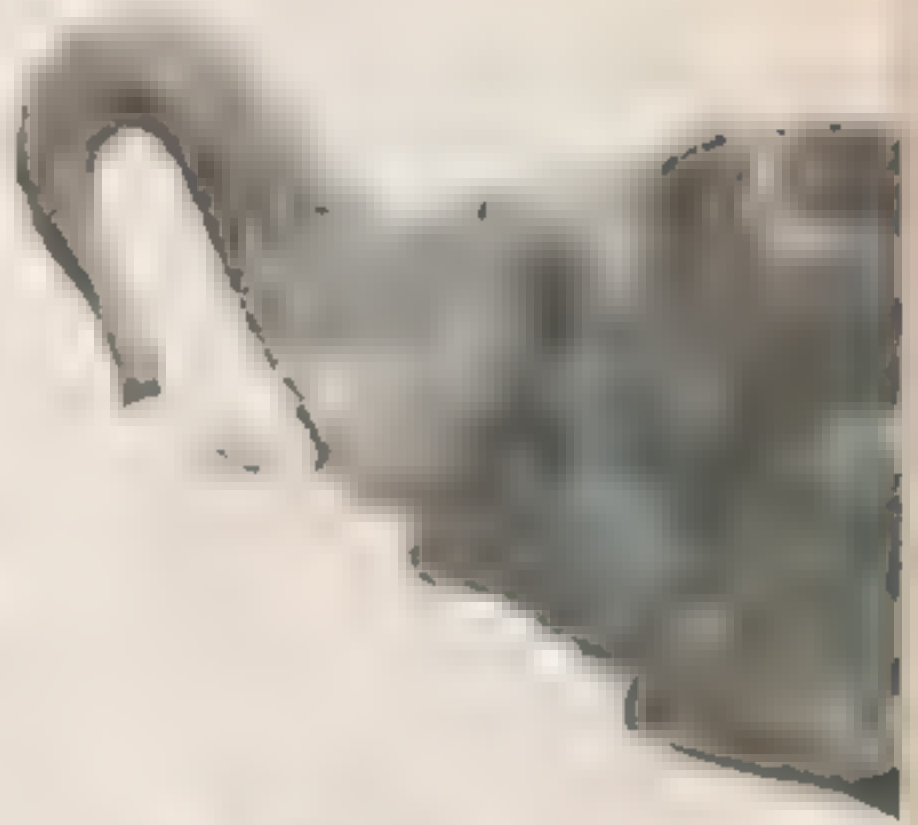
« ماذا تريد ؟ تكلم ماذا تريد
منى ؟ »

فاجاب الكلب الاسود في هدوء :
« هيا نجلس حول مائدة واحدة ،
ونتحدث بصراحة . »



وطلب منى « الكلب الاسود » ان
انصرف ، فذهبت الى غرفة مجاورة .
وسمعت همسا يدور بينهما ،
ولحظة ، علا صوتهما ، وسمعتهما
يتبادلان الشتائم ، ثم سمعت صوت
وقوع منضدة وبعض المقاساعد ،
ثم صوت سيفين يتضاربان ، ثم
ارتفعت صرخة الم . . . وفي الحال
رايت « الكلب الاسود » يجري خارج
المكان والسدم ينزف من كتفه ،
وخلفه جرى الكابتن ملوحاً بسيفه
في الهواء . وعند المصاب هوى
« الكابتن » بسيفه للمرة الاخيرة
على « الكلب الاسود » ، ولكن لاغته
الحانة اعترضت السيف ، وانطلق
« الكلب الاسود » هارباً . ووقف
« الكابتن » وهو يلهث ، ثم استند
الى الحائط ، وبدأ وكفاه يعساني
من أزمة مفاجئة ، وأشار الى يطلب
كوب ماء ، ولكن ما ان خطت
بضع خطوات حتى سمعت صوتاً
مهدوياً ، ونظرت خلفي فرايت
« الكابتن » ممدداً على الارض . . .
وتتابع معا بقية الاحداث الاحمد
القادم . . .

فيل



● أضخم الحيوانات جسما ، يمتاز بخرطوم طويل ، والوجود منه الآن نوعان ، الأفريقي ، ويعيش جنسوب الصحراء الأفريقية الكبرى ، والآسيوي الهندي ، وبينهما فروق كثيرة ، فالأفريقي يمتاز بضخامة الجسم ، وكبر الأذنين والذنان ، ويصل طول الذكر عند الكتفين إلى ٢٢٥ سم ، ويزن حوالي ٦ أطنان ، وخرطومه أكثر تجمدا من الهندي ، ولدى طرفه أصبعان صغيرتان ، بينما الهندي به أصبع واحدة ، وخرطوم الفيل ناتج عن اندماج أنفه بشفته العليا ، لذا فهو يشم بخرطومه ، أما أسنن الهندي فيصل طوله إلى ٢٧٥ سم ويزن حوالي ١ طن ، وللفيل نابس هائلان يصل طول كل منهما إلى أكثر من مترين ، ووزنهما حوالي ٧٠ كجم ، وأذناه على شكل مروحتين تغطيان كنفه ، ويرفعهما حين يحس بالفرح ، يبلغ سن المضيغ في الخامسة والعشرين ، ويعيش حوالي ٥٠ سنة ، وتلد الأنثى ميلا صغيرا بعد فترة حمل تستمر من ١٨ - ٢٢ شهرا ، ويشرب الفيل يوميا ٢٠٠ - ٤٠٠ لتر من الماء ، ورغم ضخامة جسمه فهو يخاف من النار ، قوى الذاكرة مع ذلك لا يحفظ وجوه الأشخاص ، جلد الأفريقي رمادي محمر ، ورجله مستقيمة لها أصابع كالخوافر ، ويعيش في قطعان كثيرة العدد ، يحب الماء ويستحم فيه كثيرا ليتخلص من الحشرات ، مطيع وقابل للتعليم ، يصيده الصيادون ليحصلوا على عاج أبيضه .

فاسكودي جاما

● رحالة برتغالي ٥٥ وبحار جريء ، وأحد الغزاة العامين ، الذين فتحوا المستعمرات البرتغالية ، ومن ضمنها البرازيل في أمريكا الجنوبية ، وأخرى في أفريقيا والهند ، ولد في مدينة سينوس ، إحدى الموانئ البحرية البرتغالية ، أحب السفر والترحال مثل أبيه (استغان دي جاما) بل رافقه في بعض رحلاته ، وكانت أسرته مقربة إلى الأميرة المالكة ، فأحببه الملك (جوان الثاني) وقربه إليه ، وكان هذا الملك ، دائم التفكير في مواصلة البحث لكشف طريق بحري يوصل إلى الهند ، فجهز له أسطولا مكونا من أربع سفن ، أفلتت في ٨ يوليو ١٤٩٧ في طريقها إلى الهند ، وبعد أربعة أشهر ونصف دارت السفن حول الرأس المخيف (رأس الرجاء الصالح) ثم اتجهت شمالا بمحاذاة الشاطئ حتى وصلت موزمبيق ، فاحتلها (فاسكودي جاما) ورفع عليها علم البرتغال ، واجتاز المحيط الهندي حتى وصل إلى ساحل الهند ، ولكن الهنود قاوموه مقاومة عنيفة ، فابحر عائدا إلى البرتغال ، وقوبل بمظاهر الفرح والتكريم ، وبعد أن استراح من متاعب الرحلة ، ابصر مرة ثانية إلى الهند في ٢٠ سفينة مسلحة واحتل أجزاء من أفريقيا والهند ، فعينه الملك نائبا له على هذه الممتلكات ، ولكنه لم ينعم بهذا المنصب إلا أربعة أشهر ، وبعدها رحل من الحياة .



فتح مكة

نقضت قريش عهد الحديبية ، فاعتدت على قبيلة خزاعة التي دخلت في حلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخرج إليها في منتصف رمضان من العام الثامن للهجرة ، على رأس جيش من عشرة آلاف محاهد ، ليفتح مكة ، فأسرع إليه عمه العباس ومعه عائشة من بنى هاشم ، كانوا لا يزالون على دين قومهم ، فأعلنوا إسلامهم ، واحسنت قريش بالخطر فاستسلمت ، ودخل النبي ومن معه إلى مكة من أربع جهات ، وأمر المسلمين ألا يحاربوا أحدا إلا إذا اضطروا إلى ذلك ، فدخلوها دون مقاومة وبعد أن استراح الرسول ومن معه ، اتجه إلى الكعبة ، وطاف بالبيت مسجعا ، والتف الناس حوله ، فقال : يا معشر قريش ، ما تظنون أني فاعل بكم ؟ قالوا : خيرا ، أخ كريم وابن أخ كريم فقال لهم : ، اذهبوا فانتم الطلقاء ، وشمل عفو كل من أساء إليه من قبل ، ومنهم أبو سفيان ، فلما أسلم عفا عنه ، وقضى بمكة ١٥ يوما ، ينظم شئونها ويعلم أهلها أمور دينهم



بمعلم: مستور سالم

إلى المطبعة رأساً

موضوع لم تقرأه رئيسة التحرير

مبدوك ...

لأول أدبية عربية تفوز بجائزة الدولة في أدب الأطفال .. أنها « ماما لبنى »

مبدوك ...

سمعتها مليون مرة خلال أيام ، فهي صديقة وأم لملايين الأبناء والآباء ، فبعضهم كان من قرائها ، وأصبحوا زملاءها وتلاميذها في مدرسة « صغير » ، وأصدقائها في الحياة

فرحتها بالجائزة ، تسوازي فرحتها بفرحة الناس لها ، وبها ، وتقول : « هذا المزاج من الحب ، والمشاعر الصادقة ، اعتبرت وصاما آخر ، هذا التسوقيت الرائع ، يتوج جهاد ربع قرن من العمل من أجل أغلى الناس ، انه تكريم للأطفال في شخصي ، بمناسبة « عيدهم العالمي » أطول عيد في التاريخ »

٣٦٥ يوما .. سنة كاملة ، هي عيد لكم .. واليوم .. عندما تدق الساعة الثانية عشرة مساء ، يولد عام جديد ، بالنسبة للبشرية كلها ، وعسام جديد بالنسبة لك شخصية ، أنه عامك ، عيدك العالمي ، وهذا العيد نادت به مواطنة مصرية ، عندما وقفت لتقول كلمة مصر في المكسيك ، احتفالا بعام المرأة العالي ، منذ ثلاث سنوات ، انها أم الأبطال : « جيهان السادات »

حقوق الطفل :

واستجابات الامم المتحدة للنداء وحددوا له عام ١٩٧٩ ، بمناسبة مرور ٢٠ سنة على صدور اعلان حقوق الطفل ، والعالم كله لن يشمله في هذا المعلم ، الا تقديم أحسن الأساليب ، لاسعاد وتنقيف وتعليم وحماية وتغذية الأطفال ، في كل ركن من الدنيا ، وتنفيذ

المبادئ التي ينص عليها ميثاق اعلان حقوق الطفل . أول الطريق :

اسعادكم و ... الخ هذه المبادئ ، شملت « ماما لبنى » ، فمذ كانت طالبة ، بدأت تكتب حكايات لتقديمها « ماما صبيحة » ، في الاذاعة ، في ركن الأطفال ، ثم تكتب الحكايات في مجلة « صغير » منذ أكثر من ٢٠ سنة ، وعملت معنا من أول السلم ، وهي لازالت طالبة ، واستمرت تعمل ، وتكتب بأسلوبها السهل البسيط ، الذي يمر عن فهم وجب صادق ، وعندما جاءت للحياة ابنتها « لبنى » استعارته منها ، وأطلقت على نفسها هذا الاسم « ماما لبنى » والسبب كما تقول : « حبها لها ، وتسهيلا لأولادي حبايب قلبي في نطقه »

أمره التحرير :

العاملون معنا بالمجلة .. أسرة متحابية ، روح الاخوة والصداقة تجمع بينهم .. تعلموا حب العمل على يديها ، ففطنوا فيه ، تحس ذلك عندما يتغيب أحدهم عن العمل لسبب خارج عن ارادته ، تجد الحميص ينساقون للقيام بعمله ، وغابرا ما يحدث بينهم خلاف ، وان حدث فهو خلاف في الرأي نحو الاحسن والأفضل ، رغم أن ذلك يحدث كثيرا بين افراد الأسرة الواحدة ، وحتى عندما يحدث ذلك ، فسان « ماما لبنى » بابتسامتها الرقيقة ، وحنانها الذي يفمر الجميع ، وفي اجتماع مصغر ، يلتف الجميع في غرفتها ، وسرعان ما ينسى الجميع ، كل شيء ، وصافي بالبن

صداقات شخصية :

حقائب البريد تحمل البنا

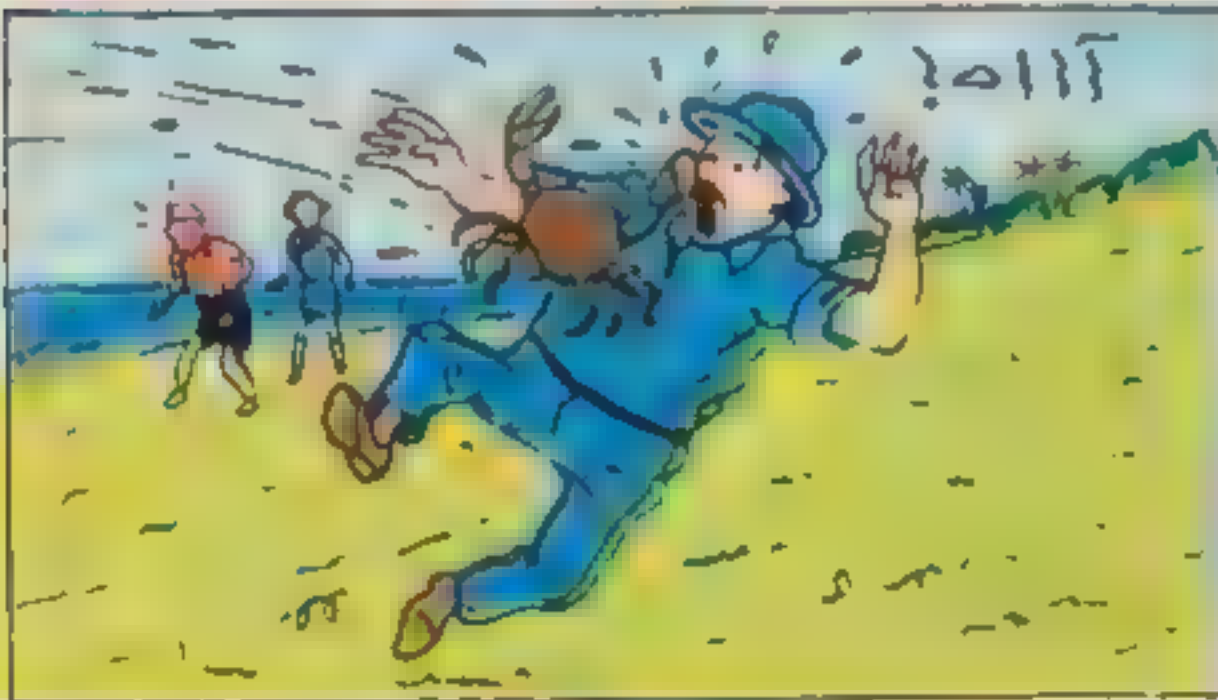
يوميا ، وصانلكم بالمشات ، ولا تفلت رسالة واحدة دون أن تقرأها بدقة وعناية - وتعلمكم ليس لدينا صلة مهملات - وتولي الرد عليها على صفحات المجلة ، أو برسائل خاصة ، وخلقت هذه الوسيلة صداقات شخصية بينها وبين قرائها ، وكثير منهم الآن يشغلون مناصب قيادية في وطننا العربي ، منهم الضابط ، والطبيب والمهندس ، والمدرسة ، والطبيب أنهم لا يزالون يرأسونها ، ويخاطبونها بـ « ماما لبنى » وهي سعيدة بهذه الأسرة الكبيرة ، وبأنهسا أم لعشرات الآلاف من الأبناء في جميع الوطن العربي

(ضحكة وابسامة) :

ضحكاتكم تساوي عسدها الكثير ، وكلما اتسمعت الابتسامة ، أحست أنها مطالبة بالكثير من أجله ، فكتبت له : القصة ، الحكاية ، الحكوة ، وشعر المهنون يشغون الطفل ، أنهم أمام عمل فريد ، فقرأوا أن أقل ما يمكن أن يقدم لهذه الصحفية الادبية ان ترشح لجائزة الدولة التشجيعية ، فسالنها بجدارة واستحقاق ، وبالإجماع وفي رأي أن الجدير بالتهنئة ، هو أنتم أولا وأخيرا ، لأن هذا سيضاعف من كفاها .. المستفيد من هذا الجهد هو أنتم ، وأحاساس أن الأيام القليلة القادمة ، ستحمل اليكم مزيدا من انتاجها ، وأرحو واتمضي أن يصمدق أحساس ، وتثبت الأيام صدقه ، وأنا وانتظي انتظار المزيد والمزيد فأمنيتها أن يخرج أطفالنا من هذا العيد العالمي .. من هذا المولد العالمي ، وفي جيوبهم حمص ..

سر الطائفة

د.. ف ٣: فوفو.. فيفي.. فرفر





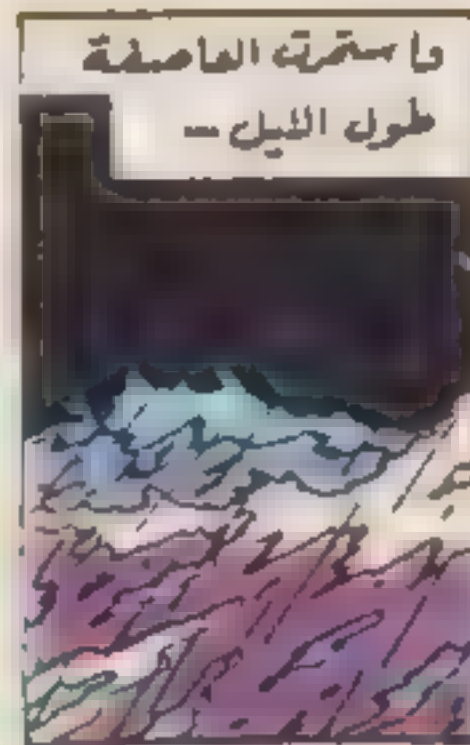
● أسرع « فوفو » إلى المطار لنقل الطائرة التي صنعها والده ، ليدخل بها مسابقة للطيران ، وفي المطار التقى بـ « فيفي وفرفر » ، وصعدوا إلى الطائرة في انتظار الوالد ، وعندما أمسك « فوفو » ببعض الأجهزة ، انطلقت بهم الطائرة ، وتمكن بمساعدة الهبوط في جزيرة فأحتجزهم أحد رجال العدو حتى يتصل بالمستولين ..



وفي صباح اليوم الثالث ..
بصوا .. البراميل دي أول مرة أشوقها !



الطائرة دي واحد من طاقم الطائرة نسي أكله هنا !
من حسن حظنا ، وإلا مكنا ..



واستمرت العاصفة طول الليل ..



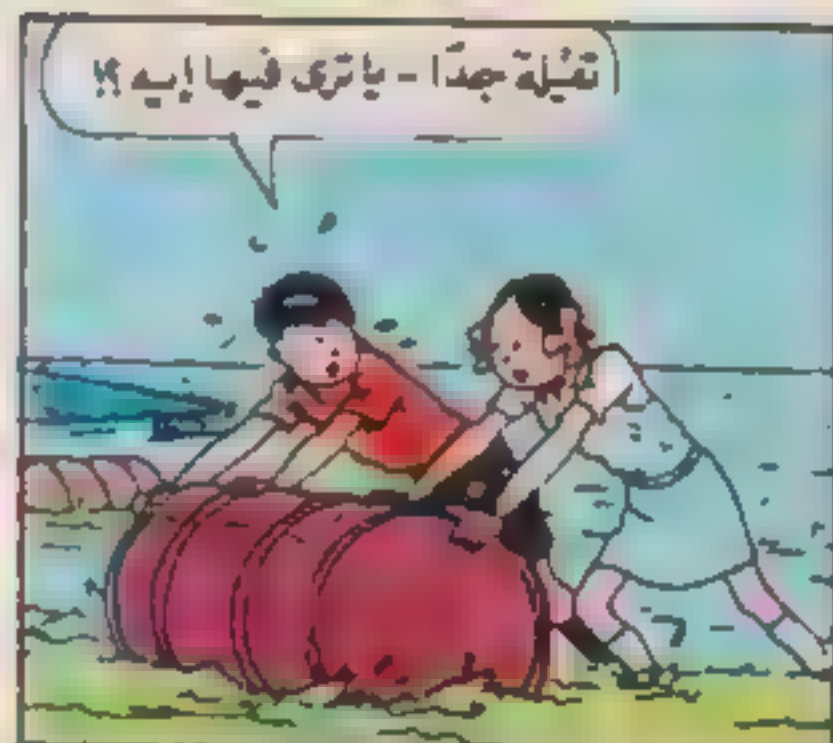
إيه رأيك نجرب تطيرتنا في ؟
لا .. خطرة ، وخصوصاً لنزول قرب يخلص !



عجى ونشور على حلب نملها ها ، ونقرع في خزان الطائرة !!



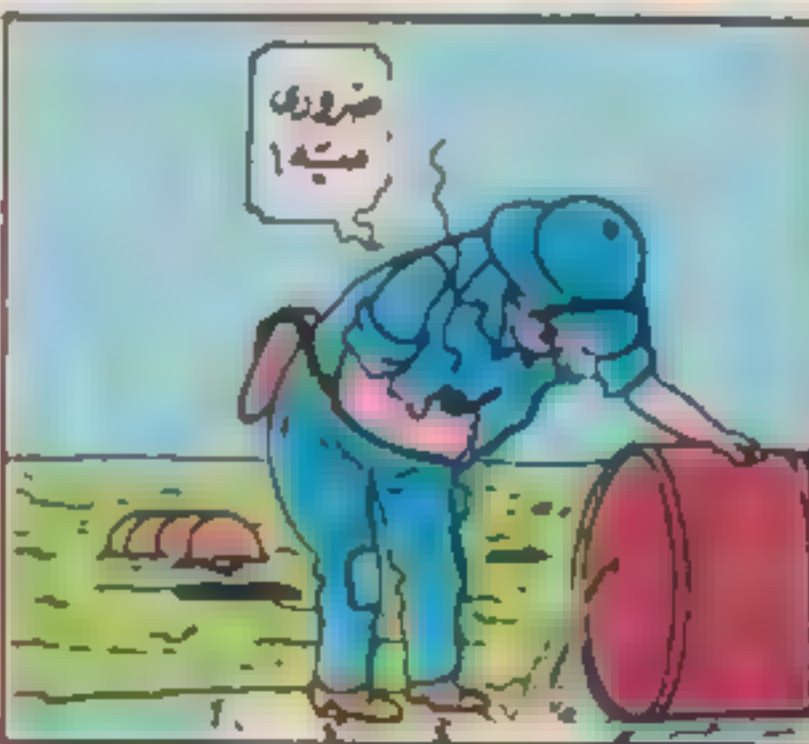
حظنا مد هيش .. تصوري .. فيها بتزين !!



ثقيلة جداً .. يا ترى فيها إيه ؟



يا خسارة .. مش باشم كويس !!



ضروري مية !



الأولاد راحوا فين ؟ .. ثم البراميل دي كيانا ؟



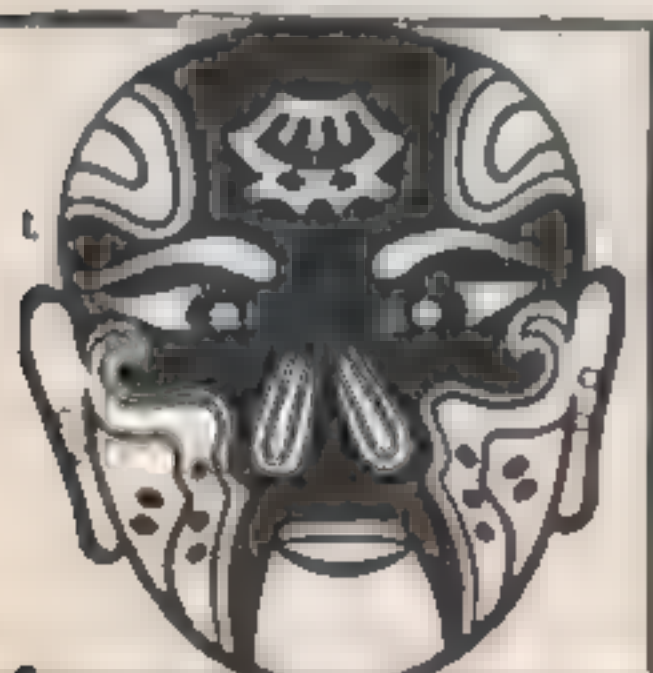
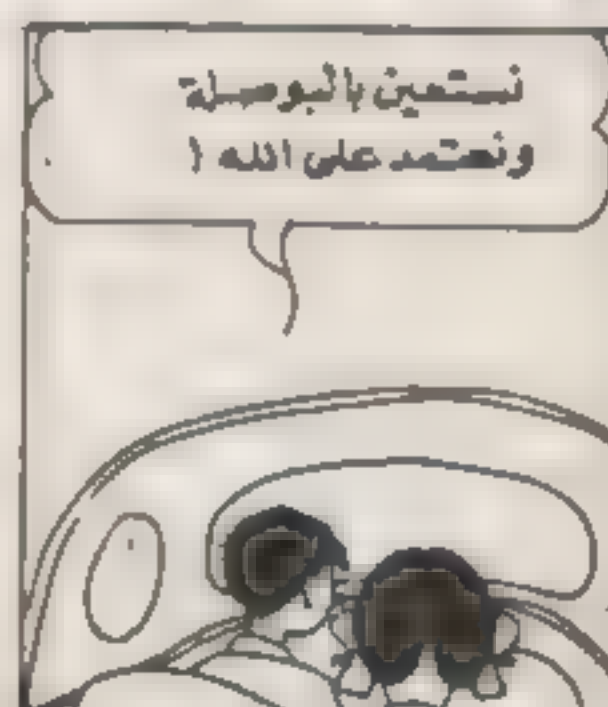
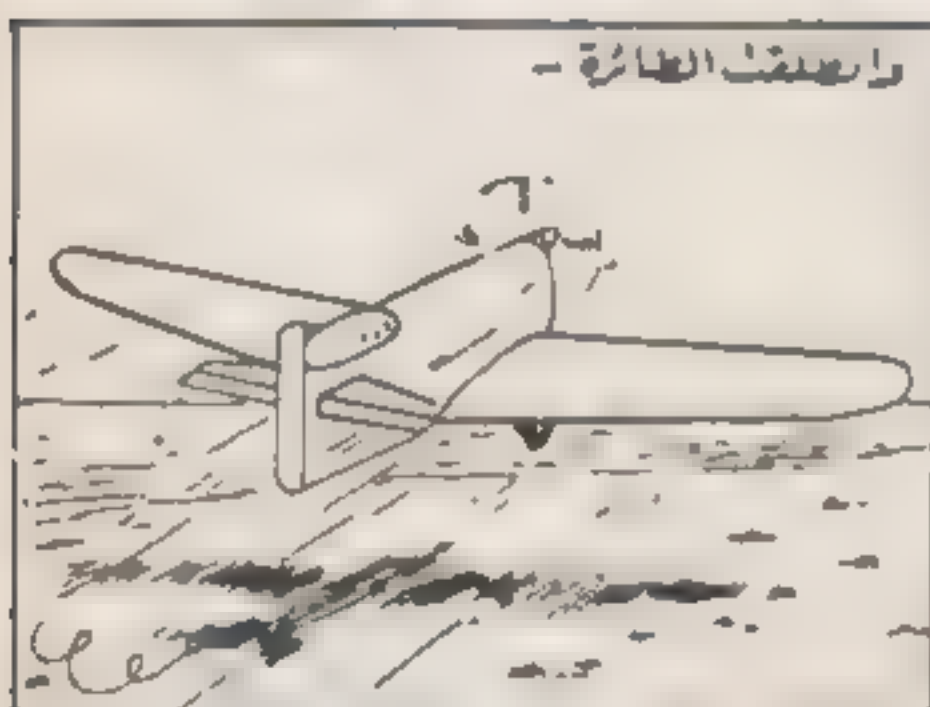
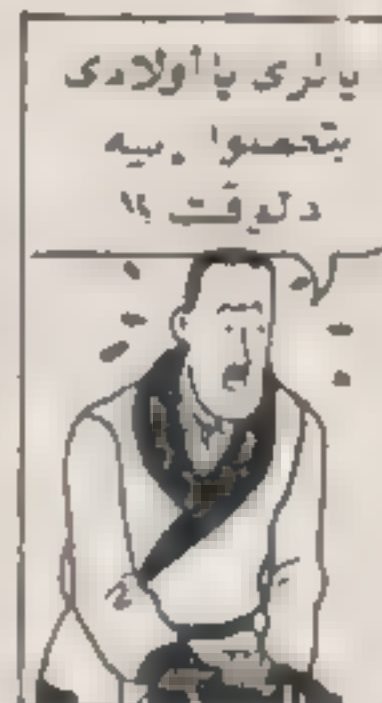
طابع بتزين مش مية . وعلما البحر والنسناش هم السبب !



(أما معجزة !)



بوم !



* أول الحكمة أن نعرف الحق .. وآخر الحكمة
الأن نعرف الخوف .
• غاندي .
* لا مجد .. ولا غنى .. ولا جاه . بغير
كرامة ..
• عباس محمود العقاد .

أفتـوال
مائـشورة



هدية العدد: قناع

صديقتي العزيزة .. صديقي الغالي
كل سنة وانت طيب .. هديتي لك بمناسبة رأس السنة .. هذا القناع ..
بصمته على وجهك ، وسنكر به عن أصدفائك ، فلا يستطيعوا التعرف عليك
فقط مطلوب منك : ١ - أن تقص حول الرسم - فرغ حول الخطوط المترشرة في
اليمين ، وأبدا في الأذنين . ثم نيب أسكالي دوائر الأذنين .
والآن أصبح القناع جاهز .. وما عليك إلا أن تبصمه على وجهك وتقمي سسيرة
جمله مع أصدفائك .. وكل سنة وانت طيب



آله؟ كرانكل سمير على الخط

— يوهان كرانكل ، ٢٥ سنة ،
قلب هجوم مادي برشسلوة ،
الاسمينى المنتخب النمساوى
حاليا

● كيف استقبلك زملاؤك فى
منتخب أسبانيا ؟ وهل وجدت
صعوبة فى التكيف معهم فى بادية
الامر ؟

● بصعوبة بالغة .. نظرا
لسوء الأحوال الجوية ، تمكنا
من الاتصال تليفونيا بالكابتن
« كرانكل » وسألناه أن يحقق
رغبات قراء سمير فى التعرف
عليه .

● اسمك وسنك ومركزك فى
الملعب ؟

— حقيقة كان ذلك يفسدنى
كثيرا .. ولكنى لموجئت برفقتهم
« ومرغان ما نشأت بيننا
صداقة مثينة .. وساعدنى على
ذلك وجود المرين « لوسيان
مولر » و « يوهان نيسكنز »
وهما يتحدثان الألمانية .. فكانا
حلقة الاتصال بيننا .. الصعوبة
التي واجهتها كانت اندماجى
معهم فى التدريب ، لأنها تختلف
تماما عما تعودت عليه أثناء
لعبى فى النمسا .

● لو استدعاك مدرب النمسا
للعب فى كأس ١٩٨٢ هل تلعب
فداعة ؟

— أنا حاليا لعب فى المنتخب
النمساوى .. ووجودى به راجع
الى أنا .. وعموما لست وحدى
الذى يلعب خارج بلده ..

● من وجهة نظرك .. هل
ترى أن كرة القدم النمساوية ،
ستكمل تقدمها الى الامام ؟

— كرة القدم فى النمسا ..
لارالت مبتدئة .. ولكنها تتقدم
سرعة .. والفريق القومى
أسس حديثا .. واعتقد أنه
يتحسن عاما بعد عام .

● صف لى شعورك عندما
سجلت هدف الفوز فى « ماير »
أثناء مباراتكم مع ألمانيا
الغربية ؟

— شعرت أولا بنفى .. فهذا
الهدف وضع نهاية لفترة طويلة
من عجز بلدى أمام ألمانيا الغربية
.. ولك أن تتصور مدى السعادة
التي شعرت بها بعد مرور ٢٧
عاما لم تتمكن فيها من هزيمة
هذا البلد .

● أعلنت مجلة « موندبال »
على لسانك : « لو لعبنا بخطة
هجومية أكثر من ذلك لأحرزنا
مركزا متقدما » .. لو سمعت
أشرح لى هذا المعنى ؟

— مضت فترة طويلة .. لم
يلعب فى كأس العالم .. وكنا
نعرف أننا لسنا أفضل الفرق ..

لهذا كان أملنا ضعيفا .. لكن
الفرق التي كنا نعتقد أنها قوية
خبت ظننا .. ولو أننا اتبعنا
خطة هجومية .. ربما أحرزنا
مركزا متقدما أكثر من السدى
شغلناه .. ومع الحياة يتجدد
الامل فى البطولة .. تمام
يا صديقى ..

ولم يسمنى عندما قلت :
تمام ..



آلوج؟

ريزنبرجن سعي على الخط



عزيزي القاري .. حديثنا
التليفوني الثاني لهذا الاسبوع
مع : « ويلهلموس ريزنبرجن »
.. هولندي الجنسية ، عمره ٢٦
سنة ، نجم دفاع المنتخب الهولندي
وفادي باسشيا ، سالناه :

● أنت حاليا تلعب ظهيرا
حرا ، بينما كنت دائما تلعب
ظهيرا .. هل يؤثر هذا على
كفاءتك ؟

— عندما انتقلت الى نادي
« باسشيا » كان يمانى بعض
المناعب في خط الظهر ، ووجد
المدرّب أن من الافضل ان اللعب
في هذا المركز ، وخاصة أنني
اجيد اللعب في أي مركز في خط
الظهر ، ولا توجد أية علاقة
بين مركز الظهير في فرنسا ،
ومركزه في هولندا ، فعندنا
نلعب ٤ أو ٥ مدافعين على خط
واحد .

● ماهي الاسباب التي جعلتك
تترك نادي فينورد ؟

— في الفترة الاخيرة ، وقع
النادي في مشاكل لاحصر لها ..
فالموقف المالي في عيوط .. حتى
اصبح النادي غير قادر على دفع
مرتبات اللاعبين .. ففضل كثير
من اللاعبين تركه ..

● اعرف ان عددا كبيرا من
الاندية عرضت عليك عروضاً
مغرية .. ومع هذا فضلت
اللعب لنادي « باسشيا » ما السر
وراء ذلك ؟

— هناك ثلاثة اسباب وراء هذا
الاختيار ، اولها : أن جـوـنـي
رب صديق عزيز علي ، بالاضافة
الى انه لاعب ممتاز ففضلت
اللعب معه .. أيضا فـسـرـيـق
« باسشيا » حقق نتائج مشرفة في
المسابقات الاوربية ، واخيرا فان
كرة القدم في فرنسا افضل ومتقدمة
عن الكرة الهولندية ، واكثر
متعة ..

● ولكني اري ان النادي قدم
عروضاً ضعيفة ، فهل تعتقد ان
عروضه ستتحسن ، ويحصل
على مركز متقدم في كأس اوروبا ؟
— بالتأكيد .. حقيقة أننا لم
نقدم عروضاً قوية .. ولكني
مقتنع أننا سندخل تصفيات
كأس اوروبا .. وأعلن لك منذ الآن
ولادة شهر على الاقل .. أننا
سندخل تصفيات كأس اوروبا ..
واننا سنكسب كل مبارياتنا
المقدمة .

انت تتحدث بمنتهى
وقل ان اكمل حملتي قال
— بمنتهى الثقة .

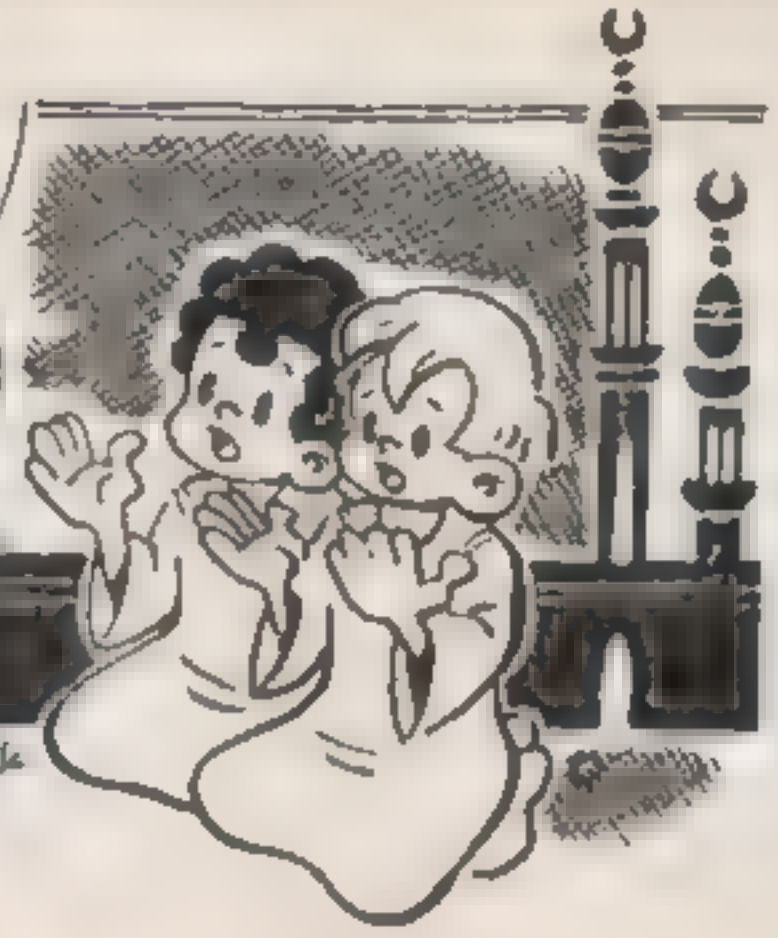




أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

أعماله الدينية - رمزي محمد خليل



العلم أم المال؟



● قالوا لابن عباس رضي الله عنه .. أن أهل البصرة اختلفوا .. فبعضهم فضل العلم على المال وبعضهم فضل المال على العلم .. فماريك أنت .. فقال العلم الفضل بسبعة أسباب ..

أولاً : لأن العلم ميراث الأنبياء .. والمال ميراث الجبابرة ..

ثانياً : العلم يحرمك .. وانت تحرس المال ..

ثالثاً : العلم لا يعطيه الله إلا من يحبه من الناس .. والمال يعطيه المؤمن والكافر والطيع والعاصي .. والجاهل والعالم ..

رابعاً : العلم يزيد كلما أعطيت منه وانفقت بكل سخاء وكرم .. وهذا كله ينقص المال .. تعطي منه فينقص ..

خامساً : صاحب العلم يبقى ذكره بعد موته ، بعكس صاحب المال ..

سادساً : صاحب المال ميت لا ذكر له .. وصاحب العلم حي بعلمه ..

سابعاً : صاحب المال يسأله الله عن كل درهم ، وفي أي شيء أنفقه ، وصاحب العلم يقال درجة في الجنة كلما أنفق من علمه وعلم الناس ..

الممكرة الإسلامية: بيعة الرضوان

● ظلت الرسل تذهب وتجيء بين الحديبية ومكة .. لحل هذه المشككة .. هل تقبل قريش دخول الرسول والمسلمين مكة وأداء العمرة أو لا تقبل .. وأخذ سفهاء قريش ينحشرون بجيش المسلمين ويرمونهم بالحجارة ، ثم تجراوا فذهبوا جمل أحد المسلمين الذين بعثهم الرسول صلى الله عليه وسلم إلى قريش .. ولكن الرسول صابر .. وعفا عنهم .. لأنه لم يسأت للحرب ..

ثم جاء خبر بأن قريشاً قتلت عثمان بن عفان .. رسول النبي إليهم .. وهنا أعلن الرسول صلى الله عليه وسلم عزمه على حربهم ..

واجتمع حوله الصحابة .. وعاهدوه تحت الشجرة على أن يقاتلوا معه عدوه ، ألا يفرروا من المعركة حتى النصر أو الموت في سبيل الله ..

ولما أتم المسلمون البيعة ضرب النبي (ص) بإحدى يديه على الأخرى نيابة عن يد عثمان .. ليكون مشركاً في البيعة وهو غائب ، ولا يعرفون مصيره .. فكرم القرآن الكريم أهل بيعة الرضوان هذه في في سورة الفتح ..

« لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة .. »

ثم عاد عثمان مسالماً .. وأعلن أن قريشاً لا ترفض دخولهم مكة هذا العام إلا لسبب واحد ، هو المحافظة على هيبتها أمام العرب فقط .. وأنها تسمح بدخول المسلمين مكة وبزيارة البيت الحرام في العام القادم .. (السنة السابعة الهجرية) ..



بعد انتصار الاسلام في المدينة كان المسلمون يجهزون تجارتهم التي تحملها الابل الى الشام ، كما كانوا يفعلون قبل الاسلام .. لان الاسلام اباح التجارة واهل البيع والشراء والكسب الحلال ..

وكان من عادة الناس ان يستقبلوا البضائع التي جاء بها التجار باحتفال كبير يشمل الطبول والتصفيق والمرح .. وفي احد ايام الجمعة ، عاد (حبة بن خليفة الكلبى) من الشام الى المدينة بالجمال تحمل الزيت والطعام .. وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يخطب خطبة الجمعة على منبر مسجد المدينة في تلك الساعة .. وخرج الناس يستقبلون بضائع الشام .. وخشعوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، فتركوا الرسول .. وذهبوا الى التجارة .. ولم يبق مع الرسول غير ١٢ رجلا ..

ونزلت آيات القرآن الكريم ، تعلمهم ان من واجبهم ان يؤدوا فرائض الله كاملة ، لينالوا الثواب العظيم .. فلو اب الله خير من التجارة .. ويجب ان يذكروا ان الذى يرزق العباد هو الله وحده

« واذا راوا تجارة او لهوا انفضوا اليها وتركوك قائما ، قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين » صدق الله العظيم (١١) سورة الجمعة

الحبيب

● « قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم »

٢١ - ال عمران

● اراد اعوان كسرى ان يقدموا اليه مفاجاة تسليه ، فدخلوا عليه اسيرا من الاعراب ، وهم سكان البادية العرب .. ليضحك الملك من جهله كما تصوروا .. ساله كسرى :
- اى اللحوم افضل ؟

● الجمل ... !

- اى الحيوان اعلى صوتا ؟

● الجمل .. !

- اى حيوان اقدر على النهوض بحمل ثقيل ؟

● الجمل .. !

فتعجب كسرى وقال له :

- كيف يكون لحم الجمل اطيب من لحم البقر والدجاج والماعز وامثالها .. ؟ فقال له الاعرابى :

● اطبخ لحم الجمل بماء وملح فقط .. وكذلك اللحوم الاخرى .. وسترى ان الجمل افضل ..

- طيب .. وكيف تظن ان صوته الجمل اعلى من صوت الكركى مثلا .. ونحن نسمعه من مسافات بعيدة ؟

● ضع الجمل في مكان الكركى ، والكركى في مكان الجمل .. وستعرف ان صوت الجمل اعلى

- طيب .. والحمل الثقيل ... الا ترى ان الفيل يحمل حملا اكبر من حمل الجمل ؟

● اذا برك الجمل وبسرك الفيل على الارض .. وحمل كل منهما حملا مساويا للكسر .. استطاع الجمل ان ينهض بحمله بقوة .. وعجز الفيل عن القيام بحمله ..

وعلى هذا يكون الجمل اقوى حيوان في العالم ، يستطيع النهوض بالحمل الثقيل من الارض ...

وهكذا تعلم كسرى من الاعرابى ... الذى ظن انه سيتسلى بجهله ..

● كم (فاطمة) فى جدات النبي صلى الله عليه وسلم ؟
فاطمة واحدة من قريش وهى ام ابيه عبد الله (فاطمة بنت عمر بن عاذ المخزومية)
● وفاطمتان من قبيلة قيس .. وهما ام عمر بن عبد الله (فاطمة بنت عبد الله بن رزاح من هوازن) .. اى جدة النبي وامها فاطمة بنت الحارث بن منصور ..

وفاطمتان يمانيتان .. الاولى ام جده الرابع قصي (فاطمة بنت سعد بن سليل) والثانية فاطمة ام زوجته (حبي) .. وهى (فاطمة بنت نصر بن عوف الخزاعية) ..

وحبي زوجة قصي خزاعية ايضا .. فهى بنت حليل بن حبشية الخزاعى ..

اما فاطمة التى خانت احب الناس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .. فهى بنته فاطمة الزهراء ..

كلمة نبي

● حارب النبي شعيب عليه السلام ، عادة قومه فى نقص الكيل والميزان وقطع الطريق ونهب اموال الناس ظلمسا .. وكان قومه يجمعون اموالا كثيرة بهذا الفس وهذا النهب الحرام ..

ولما تبعوا من شعيب ، فكروا فى اتباعه بالكلام فقط ، وان يقولوا كما يقول .. بشرط ان يتركهم يفعلون ما يشاءون ..

وهنا ظهر انهم لم يفهموا شيئا .. لان النبي لم يبعث يدعوهم الى اطاعة الصحابة لله تعالى ومعناها ان يكون عمل الانسان موافقا لكلامه الطيب .. اى يكون عملا طيبا .. كما علمنا الله سبحانه ..

وفى حديث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم تأكيد لهذا المبدأ الكريم فى قوله « الدين المعاملة »



أنت تبطله ، أو إحنا نعلمك الكرم !
وبدا العد الثنازي مرة ثانية ..
كابتن أيمن معاه ١٧ (الظريف أن
رقم ٧ مشترك بين فريق -) - وحاول
بهدوء أن يضيقهم على الرصيد ، لكن
شطة نحه ، وطبعا مستحيل يضوتها ،
" كل الشروة دعب معاك ؟ " ..

" هبطت عليك من فين ؟ " - (ده حسن)
" انفتح لك كنز على بابا ؟ " - (ده حسين)
" ومع هذا شايفك متواضع ، عكس
كل مليونير ! " - (ده محمد) ..
" دلوقت أنا معلم لما الميزانية تعجز ،
ورابا سيد قشطة ! " - (ده خالد)
" وعلشان كده مولانا يا مر نشترى له
إيه ؟ " - (ده أمنا اللب سألت) -
وكان على وشك أن يغضب ، لولا أنه
سمع سؤالى - واتسعت دائرة اهتمامه
وقال ، " شيكولاته وجاتوه ، وكل اللب
تحبوه ! " ..

● إنه يوم فريد لفرقة المهرجين السبعة ..
والفرقة احتفلت بأعياد الطفولة على طريقها
وطلعنا كل مليم في جيوبنا ، وحطينا كل
مدخراتنا في منديل - وبدأت بنفسى :
" معايا ١٧١ قرش - تفضلوا - " .. أنا قلت
الرقم ، وأفزعون بصيحاتهم .. فقلت :
" ده كل ما أملك .. مش عاجبكم اقلبو الورقة
وهو يبقى أكبر عشرة قروش ، يعنى ١٨١ قرش
أو آخذه ! " .. وفهمت الموقف لما أبوعلى شخصيا
وبجلالة قدره طلع ٢٧ قرشا وقال :
" ماتكسفونا ش بقى - إحنا آخر الشهر ! " - ومجد
معاه ٧٣ قرشا ، وحسين ضحك وقال :

" وأنا معايا نفس المبلغ
بس بالمقلوب ٣٧ بالمليم ! "
أما شطة ، فناصح زقى ،
آخر الشهر ومعاه ٧٢
قرشا ، وخرج أبوعلى
عن وقتاره ، وقال :
" زيت - برضه زيت -
بس بالمقلوب هو كان ! " ..
وخالد طلع أنصح من
الكل - معاه ١٩٧ قرشا -
مفهوم ليه - " ومن غير
زعل يا خالد - أنت أصلك
بخيل ، حتى على نفسك
أحياننا ، والبخل ده إما





واتفقتنا نعمل حفلة
برضنه ، بس أول
الشهر.. وطلعت بيتنا
أصفر، وأغنى النشيد
الجديد، وأفاجأ بدفتر
توفير هدية من بابا،
فيه ٢٥ جنيه، وقفت
مذهولاً، وقعدت أقول،
"لا.. ده مش بس
ب عشرة أمثالها.. ده
أكثر بكثير.. كثير
جداً!!"

وتنبهت، والكابتن
هشام بيصول،
"إمتى نفهمك يا كابتن
يا صغير يا اللي اسمك،

عصام



طيب نجمع الرصيد
وننطق.. معانا ه (٣٩٧) .. يكفوا لشترى،
"بندق" .. (ده شحنة) ..
"تفاح" .. (ده الوجيه أبوعلى طبعاً)
"شيكولاتة" .. وآيس كريم .. ونعناع، و...
وشارخالد.. "هو أنا أدفع مدخرات كلها
علشان حضراتكم تشتروا نعناع .. أنا صاحب أكبر
رصيد، أقول رأي أولاً..
الحقيقة كلامه منطقي ومعقول .. إن شاء.. في اللحظة
ده ذاتها مر علينا "عاص" .. عمره حوالي
٧ سنوات، وراجه من المدرسة، وكتبه تحت
ذراعه، وماشى من غير چاكيٲ، وبالقميص، وطبعاً
بيرتعش من البرد..
سكتنا، وشكمت عيوننا.. بصينا لبعض .. وفهمنا
بعض.. وفترنا فنورا.. نتنازل عن كل أحلامنا،
ونشترى له بلوشر، وبعد ما وصل بيته
بساعة، كان عنده واحد بلوشر محترم..
فرح بيه فرحة الدنيا، وإحنا كان فرحنا
لفرحته، وخرجنا من عنده نصرفق ونغنى،
نحن المفلسين.. نحن فرقة المرحلين
فرحة الآفرين.. في نظرنا هي العيد



قصة طريفة

دخل اعرابي على الحجاج وامام
مائدة من الطعام فقال له :
- تفضل
قال الرجل : دعاني من هو افضل
منك .. اني صائم
- لسا في رمضان فافطر اليوم
وصم غدا
- وهل تضمن لي ان اعيش الى
غد ؟
- لا ..
- اذن دعني اليوم ، فاني صائم
اسامة السيد محمد
المروية

من فتراتي !

سأل احد الصحفيين البرن
اينشتين عن رايه في شروط النجاح
في الحياة فاجاب لو رمزنا الى النجاح
في الحياة بحرف .. ا . لكائنات المعادلة
كالاتي ١٠٠ = س + ص + ي
لحرف .. س . يرمز الى العمل
الجاد ، وحرف .. ص . يرمز الى
الترويح عن النفس .. وهنا سأل
الصحفي عما يرمز اليه حرف .. ي .
.. فاجاب اينشتين : ان تلتزم
الصمت ، وتكف عن الكلام .
فخرى فؤاد القوي
كلر الشيخ

اولادك .. حبايب قلبي !

مجلتك ، هي اول لقاء لك مع الادب
والفن والثقافة .. والمعروف ان
القراءة في السنوات الاولى في حياة
الانسان ، تساهم في تكوين الشخصية
بل وتعتبر مسئولة الى حد كبير ، في
تحديد نوعية هذه الشخصية مستقبلا ،
وهي بالطبع ليست موهبة تهبط علينا
من السماء ، ولكنها عادة تتكون
منذ فترة الطفولة الى الشباب ،
الى مرحلة الشيخوخة ، ويؤكد
العلماء انه يمكن زيادة نسبة ذكاء
الافراد ، اذا عاشوا في بيئة ثقافية ،
وزاد عدد الكتب التي يمكنهم قراءتها
في العصر الذهبي للحياة ، اي تحت
العشرين ..

ومع بداية هذا العيد العالمي ،
هرصنا ان نقدم لك مجلتك في شكل
جديد ، ومن المؤكد انك لاحظت ذلك
من اول صفحة .. من الفسلاف
الاول .. واملنا لا تقف عند حد
معين ، فنحن نعرف انها المجلة
التي تحمل ملامحنا المصرية العربية ،
او التي تحاول بقدر ما تستطيع
ان تساعدك على التعرف بهذا المجتمع
اكثر .. فانت الذي سوف تساهم
ببقائه من اجل مزيد من التقدم ،
املنا ان نقدم لك المجلة المصرية
التي تعبر عن امالك ، وتخطا طبع
اهتماماتكم المختلفة .. املنا ان
ننجح في مهمتنا المقدسة وهي
اسعادكم اليوم ، وغدا .. ايام
حلوة يا أغلى الناس وكل حبي ..

ماماليني

● سئل حكيم : من يجب ان تؤخذ
المبادئ ؟ فاجاب : من الكيف لانه لا يضع
قدمه على الارض ، حتى يستولق موضعها
بعضه ..

منى اسعيد
حلب

سؤال وجيبه



مسوة ميهي



غاده صبحي



مروة السيد
متولى



رباب عبد العال
سمدون



ناهد كامل



امل محمود



طه نور الدين



هدى رشاد

حذر فزر

● إذا أتى ابنها تزيتت ولبت
أحلى جواهرها .. وإذا جاءت
ابنتها خلعت كل ما عليها فحاصي :
« مومسرا » « مومسرا »
أحمد عمر أحمد
جدة - السعودية



نادى الرسامين

الفرسان الثلاثة علاء وكندوز
وسهم بريشة الصديق : خالد
محمد - الشراية

صحصح لما يفرح

الصديق على صحصح - من
المحلة الكبرى - ش حمام البصل -
كتب لنا هذه القصيدة :
فضل الأب

يا أيها البطل الذي
كفاه تهني كالسحاب
أنعمت بالبيض الخفاف
على الخيل المسراب
وغدت لغنى للعقاب
كما ترجى للشواب
برضائك أبصر نائي
الأمال مني ، ذا اقتراب
وبطيب أيامي لديك
عرفت أيام الشباب
وكتب بنفسه هذا التعليق عليها :
(- كلامك حلو كدة ليه يا على
(١٤ سنة) حاتقول ايه للأب وانت
في سن العشرين سنة .. تعيش
يا بني للأب .. !
مجلة سمير : طيب يا على الله يخليك
ولل ل . هل هذا الشعر العربي
العالى ... من شعرك ١٤ انت لو
(فهمت) القصيدة دي بس ..
تبلى شاعر .. خصوصا البيت
الثاني .. وأنا أصطق لك ..
ويا على صحصح .. انت لطيف ..

شعراء المستقبل

ياسادات

ياسادات يا حبيبتنا
يارافع راسنا كلنا
في أرض سيننا دلعنا
وعلى النضال شجعنا
قلت القناة .. رجعت لنا
وكل الشجاعة في أرضنا
لما نعدت .. عليك دويتنا
بسرعة ومدينا ادويتنا
وفي وسط النار خطينا
وجينا النصر وفتحنا

في ست ساعات عدنا
على البر الثاني ومدنا
وخط بارليف تحت ادينا
والعالم كله حوالينا
تعيش لنا ، ولقوم لنا
مصر الحبيبة معنا

مدحت سليم زويد
المويس - الأربعين

التجمل السيار

عزيزي وصديقي .. سمير ..
يا من لاصديق غيره أتصفح مجلته
والتجمل بحلو كلامه ، ولو ركبت
النجم السيار ، وامطيت الفلك
الدوار .. فلن أرى مثل فلك
وكلامك على مدى الدهر ..
يا أغز صديق في الدنيا ..

والف شكر لاما لبني عل
مجربة الطوايح

هل تعلم؟

● ان العالم العربي ابوبكر
الرازي اول من اكتشف مرض
العصبة والجذري ووصفهما وصفا
دقيقا

● ان اول من حاول الطيران
باجنحة صنعها لنفسه هو عباس بن
فرناس العالم العربي .
محمد فاروق خليل
المسرات - اولاد حمزة
سوهاج

حل : أشرف الشريف

لاحظ اشرف الشريف الانى :
١ - في المطار كانت السمكوتيرة
ترتدى نفس الايشابوب الذي وجد
« بلانكو » مقيدا به .
٢ - لفت نظر اشرف في صلاة
الغسقى أن الرجل الذي يرتدى
النظارة ، ويدخن السيجار ، هو
نفس السيد « طه » ، ولم يكن
مرتديا نظارته اتنا ، خروجه من
غرفته .
٣ - نسي المسسارق نظارته
بجانب « بلانكو »
هذه الاشياء جعلت اشرف يعرف
الجنة ، وكانت دليلا على اشتراك
السمكوتيرة معه حيث نجح
بمساعدها ..



موقف : لعبة لأخى !

« لى أخ صغير طلب منى ذات يوم ائلى لعبة عندى واحبها الى قلبى
ورغم أنه يملك لعبا كثيرة وجبيلة وبرغم أنها أغز لعبة عندى .. الا اننى
قدمتها له بكل سرور لاننى أحبه أكثر من اللعبة نفسها
ايما مكن عبيد
سوهاج - نجع ابو شجرة احمد عرابى منزل خارج
فرغل عبد المجيد شعاعة النور الثالث
تصغية فريفة منك يا ايما .. تشكرك عليها ولقد فاز مولفك بالنشر)
وبمجدك سمير وسوف . يملك على عنوانك قريبا .

غدا نطير - واستعد يا صديقي!

تهديك
وزارة الطيران المدني



سمير
يمتد لك:

بمناسبة عام الطفولة العالمي

مسابقة عن الطيران

وهي الأولى من نوعها

من البالون الطائر ..
إلى طيارات أسرع من الريح والصوت



مسابقة
كبرى

٢ تذكرة الى أوروبا
لصديق ومرافق له

٢ تذكرة الى إحدى
البلد العربية لصديق
آخر ومرافق له

١٠ تذكرة الى الأقصر
وأسوان الخمسة
أصدقاء آخرين
وخمس مرافقيه لهم

كل التفاصيل
تقدمها مجلة سمير
الأحد القادم

والجواب لا يفوتك
العدد القادم

برنس